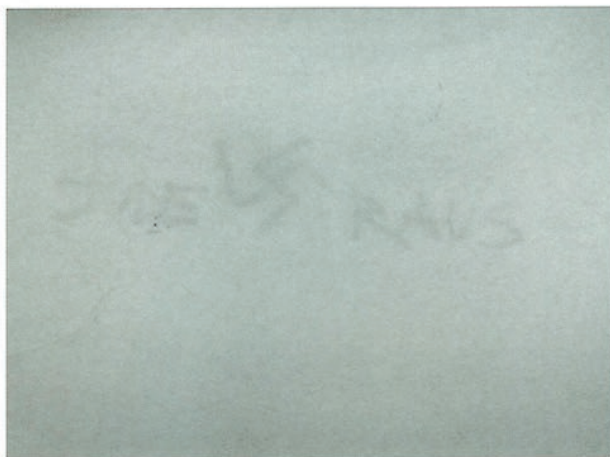




Kamil Kuskowski,
Obraz V z cyklu
Antysemityzm
wyparty, 2009,
akryl, płótno,
150x200, fot.
K. Morcinek,
Archiwum GB BWA.



Andrzej Cisowski,
Przy stole, 2008,
olej, płótno,
130x150.

39. Biennale Malarstwa „Bielska Jesień 2009”

6 listopada 2009 roku jury w składzie: Jolanta Ciesielska – historyk i krytyk sztuki z Łodzi (przewodnicząca jury); Jan Michalski – historyk i krytyk sztuki, współwłaściciel Galerii Zderzak w Krakowie; Marek Puchala – artysta, dyrektor BWA Wrocław – Galerie Sztuki Współczesnej; Agata Smalcerz – historyk sztuki, dyrektor Galerii Bielskiej BWA w Bielsku-Białej oraz Leon Tarasewicz – artysta, wiceprezident Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie przyznało następujące nagrody:

Grand Prix – Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (20 000 zł)

Kamil Kuskowski

II Nagroda – Prezydenta Miasta Bielska-Białej (10 000 zł)

Andrzej Cisowski

III Nagroda – LOTOS Czechowice SA (5 000 zł)

Paweł Matyszewski

Wyróżnienia regulaminowe ufundowane przez sponsorów (2 000 zł każde) otrzymali:

Karolina Komorowska

Piotr Kossakowski

Aleksander Laszenko

Malwina Rzonca

Joanna Wówrzeczka

Wystawa prac zakwalifikowanych do finału konkursu trwa w Galerii Bielskiej BWA w Bielsku-Białej - do 29.12.2009.

Zdjęcia: fot. K. Morcinek, Archiwum GB BWA.



Karolina Komorowska, *Kredens w skali 1:1*, 2007, akryl, płyta mdf, 148x171.



Malwina Rzonca, *Autoportret – Chinnamasta*, 2008, akryl, farba UV i fosforescencyjna, cekiny, mikrokulki szklane, płótno, 200x150.



Paweł Matyszewski, *Natura się nie myli*, 2008, akryl, płótno, 110x90.



Piotr Kossakowski, *1.12* z cyklu *Portrety*, 2008, olej, akryl, płótno, 160x140.



Aleksander Laszenko, *Kino*, 2009, olej, płótno, 33x41.

Joanna Wówrzeczka, z cyklu *Zdominowani* (Szewc, wcześniej mechanik samochodowy, Cieszyn), 2008, akryl, płótno, 56x62.